

第42回 全国書き初め展覧会

個人出品実施要項

主催 一般社団法人 全国書写書道教育振興会

〒198-0036 東京都青梅市河辺町 10-14-12

http://www.zenshokai.or.jp TEL: 0428-24-1139 FAX: 0428-24-1162 E-mail: info@zenshokai.or.jp



全書会 HP

作品×切日

令和9年

1月13日

消印有効

本会では、文部科学省の学習指導要領に基づいた書写教育の普及に寄与することを目的とし、全国コンクールおよび展覧会を開催致しております。「全国書き初め展覧会」は、夢と希望に胸を膨らます新年に「文字を書く喜び」を感じながら、皆さんが練習を重ねた最上の書写書道の作品を出品していただく展覧会です。実施要項の内容をご覧ください多くのご出品をお待ちしております。

- 1. 行 事 名** 第42回 全国書き初め展覧会
- 2. 目 的** 「文字を正しく整えて読みやすく丁寧に書く」ことを大切にする心情を育て、日本の新年を祝う慣例行事と文字文化の振興発展に寄与すること。
- 3. 主 催** 一般社団法人 全国書写書道教育振興会
- 4. 後 援** 文部科学省・東京都教育委員会・全国連合小学校長会・全日本中学校長会・全国高等学校長協会・(一財)日本書写技能検定協会・(一社)日本パソコン能力検定委員会
- 5. 出品締切** 2027年1月13日(水) 消印有効
※やむをえず直接お持ちになる場合には、消印当日の18時までに事務局受付へお越しください。
- 6. 出品資格** 幼児・小学生・中学生・高校生・学生(専門学校・短期大学・大学・大学院)・一般
※日本国内からに限ります。
- 7. 出 品 料** 硬筆・毛筆ともに **1点 2,530円**(税込み)
- 8. 用紙/用具
記 名**
 - 毛筆** **用紙サイズ自由**: 最大半切サイズ(約 縦136×横34.5cm)
・墨の色は黒に限る・**毛筆**を使用・高校生以上の仮名作品については仮名料紙(淡色に限る)・薄墨の使用可
 - 硬筆** 規定用紙を使用(**A5**サイズ)
・幼児・小学生: **えんぴつ**(B/2B/3B程度)を使用・中学生以上: 鉛筆以外の硬筆用具(消せるボールペンは使用不可)
 - 毛筆・硬筆とも**・用紙は白色(素材そのものの色は可)、縦に使用し縦書きであること
 - ★作品**左側に学年・氏名**を記入し、**左下に出品票**を貼付
 - 幼児**: なまえだけでも可(学年を記入する場合には「よう」)/**小学生**: 学年、氏名必須(学年記入例: 六年、小五、中一)
 - 高校生以上**: 作品に応じて記名。署名必須。印のみは不可(高校生以上は「出品作品解説書」(A4サイズ)を作成すること)
- 9. 審 査** 文部科学省の学習指導要領に基づき、本コンクールの目的に沿って手書き文字を主体とした審査を行う。
大会審査委員が誤字・脱字・規定違反などをチェックし、事前審査を参考に上位賞候補を選ぶ。
中央審査は中央審査委員が上位賞の再審査を行い、学年別に審査し、特別賞を決定する。
なお、審査についての異議は一切認めません。
- 10. 結果発表** **2027年3月初旬から順番に発送(予定)** 書面にて通知
ネット展は結果通知発送完了後より 特別賞A受賞作品を公開します
第七回全書会展会期中の3月28日(日)に表彰式を開催いたします
- 11. 褒 賞** 出品者**全員**に**賞状**と**賞品**を授与

特別賞A	文部科学大臣賞・特別名誉大賞・学年(一般)優勝杯・日本書写技能検定協会理事長賞・記念特別大賞・全書会会長賞・全国高等学校長協会会長賞・全日本中学校長会会長賞・全国連合小学校長会会長賞・日本書き初め特別大賞・日本書き初め大賞・日本書き初め準大賞・全書会賞・審査委員会賞
特別賞B	特別教育奨励賞・優秀特選
本 賞	特選・入選

本大会では、文部科学省の後援ならびに、大臣賞の下付をいただいておりますが、小学校学習指導要領第2章 第1節 第3-2-(2)にあるように、毛筆を使用する書写学習は、第3学年以上の各学年で行い、硬筆による書写力の基礎を踏まえ学習し、文字を正しく整えて書くことができること。が目的とされています。よって毛筆の部の文部科学大臣賞は、小学3年生以上の学年を対象として審査をいたします。

硬筆作品の準備

1

★ 作品の準備

毛筆作品の準備

★規定用紙を準備しよう！（方法は3通り）

- ① 「個人セット注文書」を事務局に送って注文
- ② ホームページからダウンロード
- ③ ネットから（オンライン注文）



出力時 A4
A4サイズでコピーし、
目印でカットすると
A5サイズになります

出品時 A5 サイズ
(縦 21 cm × 横 14.8 cm)

ダウンロードやコピーをした場合、用紙出力見本を参照の上、
学年ごとの罫線枠サイズに合わせてください。

★用具を選ぼう！

幼児～小学生：鉛筆

中学生以上：

鉛筆以外の硬筆用具

※シャープペンシル、消せるボールペンの使用は不可

硬筆・毛筆共通事項

用紙は 白色に限る

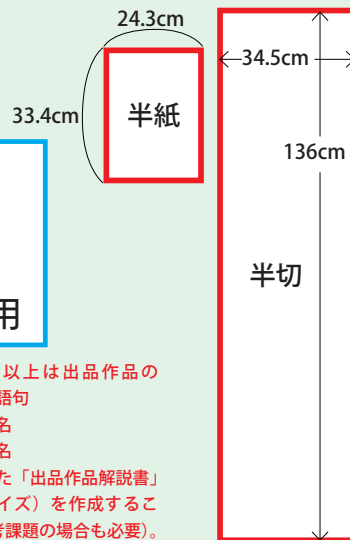
素材そのものの少し黄色がかった色は可

- 署名は ・ 幼児………名前だけでも可（学年を記入する場合は「よう」）
・ 小中学生……学年、氏名（例：六年、小五）
・ 高校生以上…作品に応じて記名。署名必須。印のみは不可。

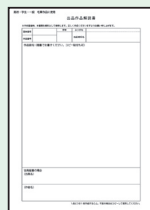
★出品サイズの確認

「半切」（約 縦 136 × 横 34.5cm）以下

六つ切 約 68 × 23.3cm
八つ切 約 68 × 17.5cm



- ・ 縦に使用
- ・ 縦書き
- ・ 墨の色は 黒
- ・ 毛筆用具を使用



高校生以上は出品作品の
① 作品語句
② 出典名
③ 作者名
を記した「出品作品解説書」
(A4 サイズ) を作成すること
(参考課題の場合も必要)。

全書会クラウドで

2

★ 出品票を作る

手書きで

① ホーム

下の項目を【1】～【5】の順に
手続を進めてください

【1】出品する大会を選択
全国書き初め展覧会

【2】出品者登録（個別）

出品者の登録が完了したら↓
出品者一覧・修正

必ず印刷 手書き出品票不可
【3】出品票印刷

出品作品が全て準備完了したら↓
【4】申込・お支払い

作品と一緒に送付ください
【5】出品申込書印刷

登録情報設定

のりしろ（テープのりは不可/作品左にそろえて貼る）

毛筆出品票

団体番号	1234567	作品番号	
学年	年中	※未審査の場合は 未記入です	
フリガナ	ぜんしよ たろう		
出品者氏名	全書 太郎		
学校所在地 (一般の方は お住まい)	東京都		
【毛筆の部】 用紙サイズ	---		
※事務局使用欄			
	ID- 56789		

(一社) 全国書写書道教育振興会

部門の
貼り間違
えなく！

全書会クラウドで出品者登録する

↓
出品票がネット上に作成されるので
プリントアウトする

(手書き用は使用不可)

枠内にモレなくはっきりと楷書で記入

【見本記入例】

個人出品票

学年 (国語にチェック)	☐ 年少以下 ☐ 年中 ☒ 年長 ☐ 小学 ☐ 中学 ☐ 高校 ☐ 学生 ☐ 一般	3年 学校所在地(一般の方は最寄町) 東京都
ふりがな	ぜんしよ はなこ	
出品氏名	全書 花子	
作品種別	☒ 毛筆 (半切 約 136.0 × 34.5cm) ☐ 毛筆 (半切以外) ☐ 硬筆	東京都 府県
備考欄		

個人出品の方に限りご使用いただけます

一般社団法人 全国書写書道教育振興会



余白に詳細を
指示してくだ
さい

西 面 中の縦線はまっす
ぐですか？ 濱 濱 右の点はつけます
か？
椀 椀 「化」の右の払い
は飛び出しますか？ 廣 廣 中を黄色の「黄」
にしますか？
令 令 横棒と縦棒は点
にしますか？ 蓮 蓮 草冠はどこまで
にしますか？

出品票をコピーして使用

枠内にモレなく大きくはっきりと楷書で記入

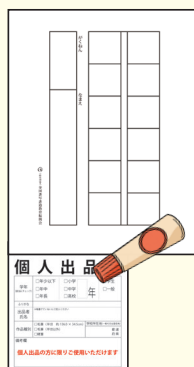
3

★ 作品に出品票をはる



注) 必ず乾いてから作品をかさねてください
作品と作品を離す際、やぶれてしまう可能性があります

左にそろえてのりで貼る
テープのりは使わない

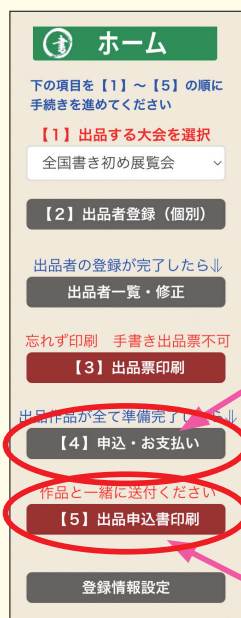


全書会クラウドで

4

★ 出品申込書を準備

手書きで



・出品申込、お支払いの
手続き

・出品申込書を
プリントアウトする
(手書き用は使用不可)

選べる支払い方法

- ・クレジットカード (手数料無料)
- ・コンビニ (手数料無料)
- ・振り込み



お振り込みの場合は
右の **手書きで** と
同様、郵便局や銀行
からお振込ください



★ 出品申込書を準備

手書きで

「手書き用出品申込書」を使用。記入、計算後、出品点数
が決定したら、出品料をお支払いください。
誤入金・出品取りやめなどによる返金はいたしかねます。
(出品点数決定前のお支払いはご遠慮ください)

郵便局や銀行で

お振込先

払込票は備え付けのものをご利用ください
振込手数料はご負担願います

【郵便振込口座】

記号番号：東京 00120 - 9 - 585989

加入者名：一般社団法人 全書会

【銀行よりお振込みの場合】

ゆうちょ銀行 当座

支店：〇一九店 (ぜろいちきゅうてん)

口座番号：585989

口座名義：一般社団法人 全書会

コンクール名・用途をご記入ください

00 東京		払込取扱票	
口座記号・番号はお間違えのないよう記入ください。	金額	千	百
00120-9-585989	585989	5	8
一般社団法人 全書会	団体番号 00000000	団体名 000000会	用途 出品料
〒198-0036		ご住所記入	
お名前記入		お名前	
ご依頼人欄に、おとこ・おなまえをご記入ください。		ご依頼人	
この票裏面に振込印を捺印してください。		振替払込請求書兼受領証	

【郵便局用見本記入例】

※ ゆうちょダイレクトやネットバンキングをご利用の場合も、メモ欄
などに『出品者名』を必ず入力してお手続きください

作品送付は次ページをご覧ください

5

★ 作品を送付

① ホーム

下の項目を【1】～【5】の順に
手続きを進めてください

【1】出品する大会を選択

全国書き初め展覧会

【2】出品者登録（個別）

出品者の登録が完了したら↓

出品者一覧・修正

印刷済印刷 手書き出品票不可

【3】出品票印刷

出品作品が全て準備完了したら↓

【4】申込・お支払い

作品と一緒に送付ください

【5】出品申込書印刷

登録情報設定

全書会クラウドで

「出品票」と「申込書」の両方をクラ
ウド上で作成・出力してください

NG例：出品票はクラウドだが、申込書は手書き（形式がバラバラ状態）は出品書類不備となります

手書きで

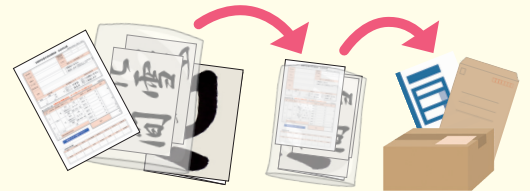
「出品票」と「申込書」の両方を
手書きで作成してください

出品申込書と作品を送る

全書会クラウド利用の方も同様です

送る時の注意点

- ・出品票は折って郵送しても問題ありません。
- ・毛筆作品は折って郵送しても問題ありません。
- ・硬筆作品は折らないでください。
- ・作品は郵送時雨等で濡れる可能性があるため、ビニール袋、クリアファイル等に入れてください。



作品送付

〒 198-0036

東京都青梅市河辺町 10-14-12

(一社) 全書会 宛

※発送の際、

「第42回 書き初め展作品在中」と明記

〈※締切日以降の消印の作品は特別賞審査対象外とします〉

※期日や作品到着のお問い合わせにはお答えできません。

書留、レターパックなど記録が残る方法で送付ください。

※電話対応を見合わせる場合があります。

※お問合せは、便利な公式 LINE をご利用ください。

公式 LINE →



12. 参考課題

学年	硬筆参考課題	学年	硬筆参考課題
年中	みかん	中学	何ごとも、基礎から順序よく築き上げていってこそ、はじめて成功するものです。
年長	あかるいこ	高校	智に働けば角が立つ。情に棹させば流される。意地を通せば窮屈だ。とかくに人の世は住みにくい。
小1	目はこころのまど	学生	
小2	すきこそものの上手なれ	一般	この世の中でうまく生きていくためには、今という時代を読み、相手をよく見て行動することが大切だ。
小3	友だちにありがとうの気持ちを伝えよう		
小4	明るく元気なあいさつが、友達の輪を広げます。		
小5	毎日を笑顔で過ごすことで、幸福がやってきます。		
小6	百聞は一見にしかず。様々なことを経験したいです。		

13. 審査基準について

- | | | |
|---|---|--|
| 1. 誤字脱字がないか
2. 筆順正しく丁寧に書かれているか
3. 文字の中心が揃っているか
4. とめ・はね・はらいに留意し、基本点画（縦画・横画・点・折れ・払い・はね・まがり・そりの書き方等）に注意して正しく書かれているか
5. 点画の接し方、交わり方、方向などの習熟度
6. 様々な部首の書き方と文字の組み合わせ方の習熟度 | 7. 文字の形、大きさ、中心の取り方、配列、漢字と仮名及び作品全体のバランスなどの習熟度（余白は重要なポイント）
8. 大小の漢字及び仮名文字を理解して書いているか
9. 硬筆用具の特性の生かし方、毛筆における筆づかいの習熟度
10. 作品の取り扱い方（汚れ・破れ・作品の折れなど）
11. 学年に相応しい課題・書体（小学生が隷書作品を書くなど不可） | 12. 学年・氏名がしっかり書けているか
13. 出品規定に沿った作品であるか
14. 手本等を写して書いているか
15. なぞっていないか
主に高校生以上を対象
16. 用具用材の特性の活かし方
17. 毛筆における墨の濃淡・潤渇などの活かし方
18. 本文と落款（署名）とのバランス及び余白
19. 本文と印とのバランス
20. 印の押し方・位置
21. 作品全体の構成 |
|---|---|--|

14. 出品規定

「毛筆」「硬筆」
共通事項

- ・出品方法の不備及び、書類の記入不備は審査対象外です。
- ・作品はすべて未発表のものに限ります。
- ・出品作品は努めて保護いたしますが、不慮の事故による損傷にはその責任を負いません。
- ・出品作品の著作権は主催者側に帰属し、作品返却はいたしません。結果発表後、作品加工の申込み（有料）をされた作品は返却します。なお、作品加工申込のない返却には対応いたしません。
- ・本会では奨励のため、成績優秀者の作品・氏名などをHPおよび受賞者名簿に発表します。（掲載拒否作品を除く）※個人情報保護ポリシーについては本会のHPをご覧ください。
- ・毛筆作品を表装する場合、墨液にインクが含まれる、水分が多い、古い書液、洗って落ちるものなどを使用していると、にじみや汚れが出てしまうことが多くあります。
- ・誤入金・出品取りやめなどによる返金はいたしかねます。