

第37回 全国ひらがな・かきかたコンクール

個人出品実施要項

主催 一般社団法人 全国書写書道教育振興会

〒198-0036 東京都青梅市河辺町 10-14-12

http://zenshokai.or.jp TEL: 0428-24-1139 FAX: 0428-24-1162 E-mail: info@zenshokai.or.jp



全書会 HP

作品×切日

令和7年

7月23日

消印有効

本コンクールは、私たちの綴る文章が約60%がひらがなであることを顧慮し、最も手書き文字に触れる機会が多い幼児～小学6年生を対象に開催いたします。
実施要項の内容をご覧ください多くのご出品をお待ちしております。

1. 行事名 第37回 全国ひらがな・かきかたコンクール

2. 目的 手書き文字に触れる機会が多い幼児から小学6年生を対象に、ひらがなの書写力技術向上を図り、「文字を正しく整えて読みやすく丁寧に書く」ことを大切にする心情を育て、日本の文字文化の振興発展に寄与すること。

3. 主催 一般社団法人 全国書写書道教育振興会

4. 後援 文部科学省・東京都教育委員会・全国連合小学校長会・(一財)日本書写技能検定協会・(一社)日本パソコン能力検定委員会

5. 出品締切 2025年7月23日(水) 消印有効
※やむをえず直接お持ちになる場合には、消印当日の18時までに事務局受付へお越しください。

6. 出品資格 幼児・小学1～6年生
※日本国内からの出品に限ります

7. 出品料 硬筆・毛筆ともに 1点 2,420円(税込み)

8. 出品規定 「硬筆の部」と「毛筆の部」があり、それぞれの部門に出品可。

部門	硬筆の部	毛筆の部
課題	・参考課題の語句、またはこれに準ずる語句 (硬筆は参考課題相当、学年対応の規定用紙におさまる文字数) ・漢字の使用は不可(氏名に漢字の使用は可)	
出品点数	各部につき 1人1点 (1人の方が同部門に複数点出品できません)	
用紙・用具	・規定用紙を使用 (A5 サイズ) ・鉛筆 (B・2B・3B 程度)	・半紙 (約33.4×24.3cm) ・毛筆を使用・墨の色は黒に限る
	用紙は白色(素材そのものの少し黄色がかった色は可)、縦に使用し縦書きであること	
記名	・作品 左側に学年・氏名 を記入し、 左下に出品票 を貼付 幼児……名前だけでも可(学年を記入する場合は「よう」) 小学生……学年、氏名必須(例: 六年、小五)	
その他	・出品方法の不備及び、書類の記入不備は審査対象外です。 ・作品はすべて未発表のものに限ります。 ・出品作品は努めて保護いたしますが、不慮の事故による損傷にはその責任を負いません。 ・出品作品の著作権は主催者側に帰属し、作品返却はいたしません。結果発表後、作品加工の申込み(有料)をされた作品は返却します。 なお、作品加工申込のない返却には対応いたしません。	・本会では奨励のため、成績優秀者の作品・氏名などをHPおよび受賞者名簿に発表します。(掲載拒否作品を除く)※個人情報保護ポリシーについては本会のHPをご覧ください。 ・毛筆作品を表装する場合、墨液にインクが含まれる、水分が多い、古い書液、洗って落ちるものなどを使用していると、にじみや汚れが出てしまうことが多くあります。

9. 参考手本 規定用紙

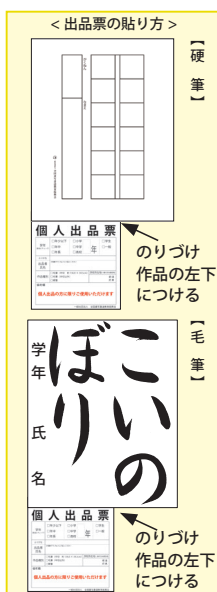
硬筆の規定用紙は、以下いずれかの方法でご用意ください。

- ① 事務局より購入
- ② 本会ホームページよりダウンロードしプリントアウト
ダウンロード用は「A4 サイズ」になっています。目印で**半分「A5 サイズ」にカット**してお使いください。
- ③ ネットから（オンライン注文）

10. 参考課題

学年	硬筆参考課題	毛筆参考課題
年中以下	こい	て
年長	さくら	
小1	おもいやり	くつ
小2	へいわをまもる	いけ
小3	シャボンだまとんだやねまでとんだ（シャボン玉 野口雨情）	はと
小4	アンドロメダのくもはさかなのくちのかたち（星めぐりの歌 宮沢賢治）	てまり
小5	なもしらぬとおきしまよりながれよるやしのみひとつ（椰子の実 島崎藤村）	ともだち
小6	せんろはつづくよ どこまでも のをこえやまこえ たにこえて（アメリカ民謡）	おもいやり

11. 出品方法



① 出品票を記入

② 作品左下に出品票を貼付

③ 出品申込書を記入

④ 出品料を振り込む

⑤ 作品と出品申込書を送付

振込名は出品者名でお願いします

お振込先

【郵便振込口座】

記号番号：東京 00120 - 9 - 585989

加入者名：一般社団法人 全書会

【銀行よりお振込みの場合】

ゆうちょ銀行 当座 支店：〇一九店（ぜろいちきゅうてん）

口座番号：585989 口座名義：一般社団法人 全書会

※一度入金された出品料はご返金いたしかねます。

作品送付

〒198-0036

東京都青梅市河辺町 10-14-12

（一社）全書会 宛

※発送の際、「第37回 ひらかき作品在中」と明記

（※締切日以降の作品は受付いたしません）

※受付期日に関するお問い合わせにはお答えできかねます。書留、レターパックなど記録が残る方法で送付ください。

※処理期間中はお電話対応を見合わせております。

※お問い合わせは公式ラインをご利用ください。→



12. 審査

文部科学省の学習指導要領に基づき、本コンクールの目的に沿って手書き文字を主体とした審査を行う。

大会審査委員が誤字・脱字・規定違反などをチェックし、事前審査を参考に上位賞候補を選ぶ。

中央審査は中央審査委員が上位賞の再審査を行い、学年別に審査し、特別賞を決定する。

なお、審査についての異議は一切認めません。

13. 結果発表

2025年8月下旬から9月初旬にかけ順番に発送（予定） 書面にて通知

ネット展は結果通知発送完了後より 特別賞A受賞作品を公開します

14. 褒 賞

出品者**全員**に
賞状と賞品
を授与

特別賞A	文部科学大臣賞・ひらがな名誉大賞・日本書写技能検定協会理事長賞・全国連合小学校長会会長賞・特別ダイヤモンド賞・スーパースター賞・サファイア賞・ダイヤモンド賞
特別賞B	奨励賞
本 賞	入賞

本大会では、文部科学省の後援ならびに、大臣賞の下付をいただいておりますが、小学校学習指導要領第2章 第1節 第3-2-(2)にあるように、毛筆を使用する書写学習は、第3学年以上の各学年で行い、硬筆による書写力の基礎を踏まえ学習し、文字を正しく整えて書くことができること。が目的とされています。よって毛筆の部の文部科学大臣賞は、小学3年生以上の学年を対象として審査をいたします。

表彰式はございません。特別賞A受賞者を対象に、第六回全書会展へ展示推薦のお誘いをさせていただきます。

15. 審査基準について

- | | | |
|---|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 誤字脱字がないか 2. 筆順正しく丁寧に書かれているか 3. 文字の中心が揃っているか 4. とめ・はね・はらいに留意し、基本点画（縦画・横画・点・折れ・払い・はね・まがり・そりの書き方等も含む）に注意して正しく書かれているか | <ol style="list-style-type: none"> 5. 点画の接し方、交わり方、方向等の習熟度 6. 様々な部首の書き方と文字の組み合わせ方の習熟度 7. 文字の形、大きさ、中心の取り方、配列、作品全体のバランスなどの習熟度（余白は重要なポイント） 8. 文字の大小を理解して書いているか | <ol style="list-style-type: none"> 9. 硬筆用具の特性の活かし方、毛筆における筆づかいの習熟度 10. 作品の取り扱い方（汚れ・破れ・硬筆作品の折れなど） 11. 学年・氏名がしっかり書けているか 12. 出品規定に沿った作品であるか 13. 手本等を写して書いていないか |
|---|--|---|

ひらがな・かきかたコンクール 応募のながれ

硬筆



★ 作品を書く

毛筆

該当学年の参考課題と同じくらいの文字数、構成で、該当学年の規定用紙に書く

★規定用紙を準備しよう！（方法は3通り）

- ① 「個人セット注文書」を事務局に送って注文
- ② ホームページからダウンロード
- ③ ネットから（オンライン注文）



②は一般的なプリント用紙「A4」サイズになっています。目印で半分にカットして使用します。

用紙出力見本を参照し罫線枠サイズを合わせてください。

★用具：鉛筆



用紙は白色
文字色は黒
としてください

★毛筆用具で仕上げた作品で！

「半紙」のみ

★約縦33.4cm × 横24.3cm

★縦に使用し縦書きであること

★毛筆を使用すること

注) 結果発表後作品を表装する場合、墨液にインクが含まれる、水分が多い、古い書液、洗って落ちるものなどを使用していると、にじみや汚れが出てしまうことが多くあります。

硬筆

毛筆

- ・参考課題の語句、またはこれに準ずる語句（ひらがな・カタカナに限る）
- ・参考課題以上、規定用紙におさまる文字数

★記名の仕方★

幼児は名のみでも可（学年を記入する場合は「よう」）

小学生は学年、氏名必須（例：小六・三年・五年）

出品時 A5 サイズ（縦21cm×横14.8cm）

2

★ 出品票を作る

クラウドでお申し込みの場合

2 出品票出力

4 お支払い

はクラウドでお手続きできます

【見本記入例】

個人出品票			
学年 (慎重にチェック)	☐ 年少以下 ☐ 年中 ☐ 年長	☒ 小学 ☐ 中学 ☐ 高校	☐ 学生 ☐ 一般
ふりがな (慎重にチェック)	ぜんしよはなこ		
出品氏名	いづれか1つにチェック 全書 花子		
作品種別	☒ 毛筆 (半切 約136.0 × 34.5cm) ☐ 毛筆 (半切以外) ☐ 硬筆	学校所在地(一般の方は居住地) 東京 〇〇市	
備考欄	個人出品の方に限りご使用いただけます		

一般社団法人 全国書写書道教育振興会

3

★ 作品に出品票をはる



左にそろえて
のりで貼る
テープのりは使わない

注)

必ず乾いてから作品をかさねてください。貼りついてしまった場合、作品どうしを離す際、やぶれてしまう可能性があります。

西 面 中の縦線はまっすぐですか？
椀 椀 「化」の右の払いが飛び出しますか？
令 令 横棒と縦棒は点にしますか？

濱 濱 右の点をつけますか？
廣 廣 中を黄色の「黄」にしますか？
蓮 蓮 草冠はどこまでにしますか？

枠内にモレなく
はっきりと楷書
で記入



★ お支払い

出品点数が決定したら、出品料をお支払いください。誤入金による返金は致しかねます。
(出品点数決定前のお支払いはご遠慮ください)
 振込手数料はご負担いただきます。
 ご家族等、合算入金可（出品申込書にその旨記載してください）

郵便局や銀行で

お振込先

【郵便振込口座】

東京 00120-9-585989

加入者名：一般社団法人 全書会



【銀行よりお振込みの場合】

ゆうちょ銀行 当座

支店：〇一九店（ぜろいちきゅうてん）

口座番号：585989

口座名義：一般社団法人 全書会



大会名・用途をご記入ください

00	東京	払込取票	振替払込請求書兼受領証
口座記号	口座番号 (古簿での記入)	金額	千 百 十 万 千 百 十 円
00120-9	585989		
一般社団法人 全書会	金額	備考	
	科金		
全国〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇出品料			
198-0036			
ご住所記入			
お名前記入			
(ご連絡宛先番号)			
ご依頼人様へ。おとこ、おなまえをご記入ください。 これより下部には何も記入しないでください。	様 附 印		

★ 送付

出品申込書と作品を送る

発送は必ず配達記録が残る方法をご利用ください。

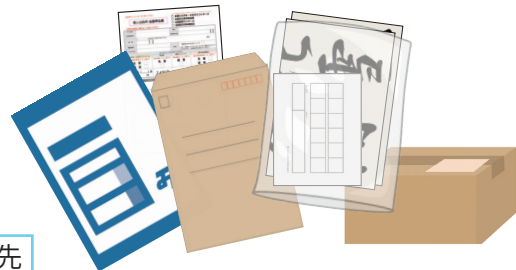
消印は、**配送業者が処理をした日付です。ポストに入れただけでは消印は押されません。**

個別の到着確認はお控えいただき、配達情報等を参照くださいますようお願いいたします。

送る時の注意点

- ・出品票は折って郵送しても問題ありません。
- ・硬筆作品の作品部分は折らないでください。
- ・毛筆作品は折って郵送しても問題ありません。
- ・郵送時雨等で濡れる可能性があるので、ビニール袋、クリアファイル等に入れてください。ご家族等、同封しての送付は問題ありません。

×切日以降の消印は
特別賞審査対象外です



送付先

〒 198-0036

東京都青梅市河辺町 10-14-12 全書会 宛

※送付の際、封筒などの表に

「第37回 ひらかき作品在中」と明記してください。

★ 結果発表

2025年8月下旬から9月初旬にかけ順番に発送（予定） 書面にて通知
ネット展は結果通知発送完了後より 特別賞A受賞作品を公開します



お問い合わせ

一般社団法人 全国書写書道教育振興会（全書会）

TEL : 0428-24-1139 FAX : 0428-24-1162

HP : <https://www.zenshokai.or.jp/> E-mail : info@zenshokai.or.jp

※展覧会処理期間はお電話対応を見合わせております。

あらかじめご了承ください。

※お問い合わせは公式 LINE をご利用ください。

